

ARBRA & CADABRA



**Création visuelle & sonore
ou
chorégraphique & musicale**

D'après la lecture de
« Sous mon Arbre » de Jo Witek et Christine Roussey



(Extrait du livre **en couleur verte**)

AbrAcAdAbrA est un des rares mots avec une histoire vieille de plusieurs millénaires, alliant mystère, superstition, magie...

Grandir au fil des saisons.... Une ode à la nature grâce à cet être vivant qu'est l'arbre ! Evoquer les saisons, la vie qui passe.... Et pour témoin, un manteau queue de pie de plus en plus grand. Une Quête magique sous un arbre, sur un arbre paré d'instruments de musique, et autres pour l'occasion...



Mais, alors, quels sont les personnages de cette quête ???
un DUO qui SENT Bon les COULEURs des SAISONs

Laurent Fautras, musicien poly-instrumentiste et créateur sonore,
danse dans les bras des arbres depuis la nuit des temps... *Arbra...*



Véronique Ben Ahmed, Chorégraphe, Danseuse, la tête dans les
nuages comme un arbre, musique ses pieds dans la mousse... *Cadabra...*

Une création pour balades en forêt, parcs, cours d'écoles.....
-mise en valeur de ce végétal-

Savourez la matière du bois, transmetteur de sons, sans électricité



Le PRINTEMPS

Au son des appeaux, l'arbre s'égaie, le public s'installe. C'est la saison de bourgeonnement. Naissent des mouvements de musique, des notes de danse, quelques notes de *Berimbau*

L'ETE

«C'est l'odeur du miel et des fruits bonbons » « La bonne barbouille de vers de terre, de feuilles pourries et de marrons moisis, au son de *Kalimba*, *daff*... Qui en veut ? C'est prêt. »

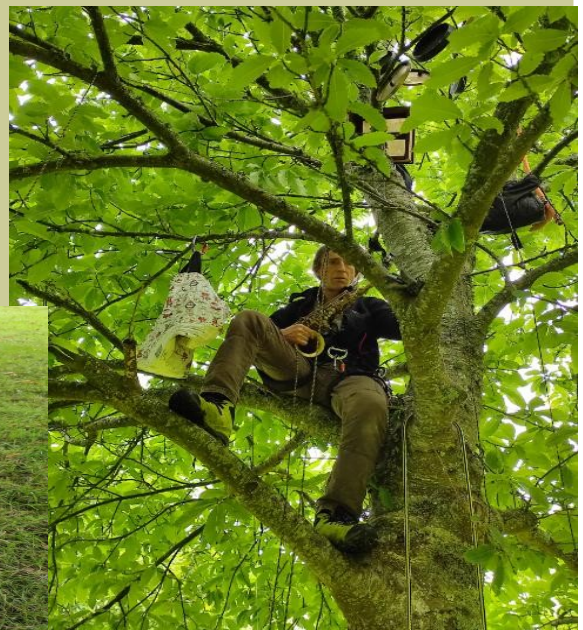


L'AUTOMNE

Le temps se rafraîchit, le vent souffle comme un saxo... Et les feuilles révèlent tous les secrets confiés. Tel le livre de référence « Mon arbre à secrets »

L'HIVER

« Il est tout nu, mon arbre... Et sur ses pieds enneigés, on saute vite pour le réchauffer »



Arbra & Cadabra, pas de deux normand, vous invitent à partager leur jardin chorégraphique & musical - Un arbre musicien, Une nature dansante !

Arbra (Laurent Fautras, Cherbourg) - www.art-lab.fr

Cadabra (Véronique Ben Ahmed, Caen) - www.nejmacompany.vpweb.fr

cie.nejma@gmail.com

Tél. : 06 81 45 62 14

*Création Costumes : Lisa Ortiz
d'après « l'Arbre de Vie » de Klimt*

FICHE TECHNIQUE

Une mise à disposition d'un lieu naturel



Un arbre bien fourni en branches pour installation du musicien pour différents systèmes de poulie, accrochage d'instruments de musique, & autres décors

Important : *Que l'arbre ne soit pas trop haut sur pieds,
afin que le visuel ne soit pas trop dilué*

*Une fois que vous avez choisi votre arbre, merci d'envoyer une photo avec une personne à côté,
afin d'évaluer la ligne de vie du musicien qui montera dans ce décor naturel*

Temps d'installation : environ 3h



Un **espace de jeu** chorégraphique autour de l'arbre pour la danseuse

Voici un ArBrE iDéAl....



Public placé en demi-cercle

📍 **ÉQUEURDEVILLE.** « Arbra Cadabra »

Un hommage poétique à Dame Nature à la Bonde

LAURENT FAUTRAS, musicien et créateur sonore, et **Véronique Ben Ahmed**, chorégraphe-danseuse, ont proposé fin juin un spectacle champêtre et poétique dédié aux tout-petits dans le parc de la Bonde.

Avec « Arbra Cadabra », les enfants ont suivi les pérégrinations de ce duo, qui effleure les

quatre saisons à sa façon.

Un spectacle qui rend hommage à Dame Nature, « dont l'équilibre est si fragile. »

Une mise en scène maîtrisée, qui s'intègre parfaitement dans le décor naturel de l'espace de la Bonde, et truffée d'éléments surprenants, qui ont tenu les petits en haleine.



➔ Un spectacle touchant qui fait la part belle à Dame Nature.

Cherbourg-en-Cotentin

📍 **TOURLAVILLE.** Animation pour la petite enfance

Arbra et Cadabra dans le parc des Ravalet

LE PARC du château des Ravalet a servi de décor le 30 juin à la chorégraphe et danseuse Véronique Ben Ahmed (de la compagnie caennaise Nejma) ainsi qu'au musicien poly-instrumentiste Laurent Fautras qui ont proposé à une soixantaine d'enfants, assistants maternels venus des RAM de Cherbourg-en-Cotentin ou à des parents leur nouveau spectacle tiré du livre pour enfants « Sous mon arbre » de Muriel Tallandier.

Pour l'occasion, Nadège Plaineau, adjointe au maire chargée de la petite enfance et des RAM, ainsi que Martine Montigny, chef de service des 5 RAM depuis début juin, se sont jointes aux spectateurs confortablement assis sur l'herbe.

Un moment poétique qui fait du bien

« Nous sommes heureuses de pouvoir retrouver un peu d'animation pour les enfants après cette période délicate due à la Covid-19. C'est mieux que devant des écrans. Nous sommes ravies aussi d'avoir pu organiser ce spectacle en extérieur. Trois représentations



→ La danseuse Véronique Ben Ahmed pendant son spectacle vivant et interactif qui a ravi les enfants.

sont prévues avec des jauges de 50 à 60 personnes, l'une au parc de la Bonde à Équeurdreville-Hainneville et deux au château des Ravalet », relatent-elles.

Sous le soleil et au pied d'un arbre les deux artistes ont présenté un conte poétique interactif au cours duquel les tout-petits ont été invités à écouter, sentir, toucher ou se lier à la nature en toute quiétude. Un moment partagé par des enfants et accompagnateurs amoureux de la nature qui ont

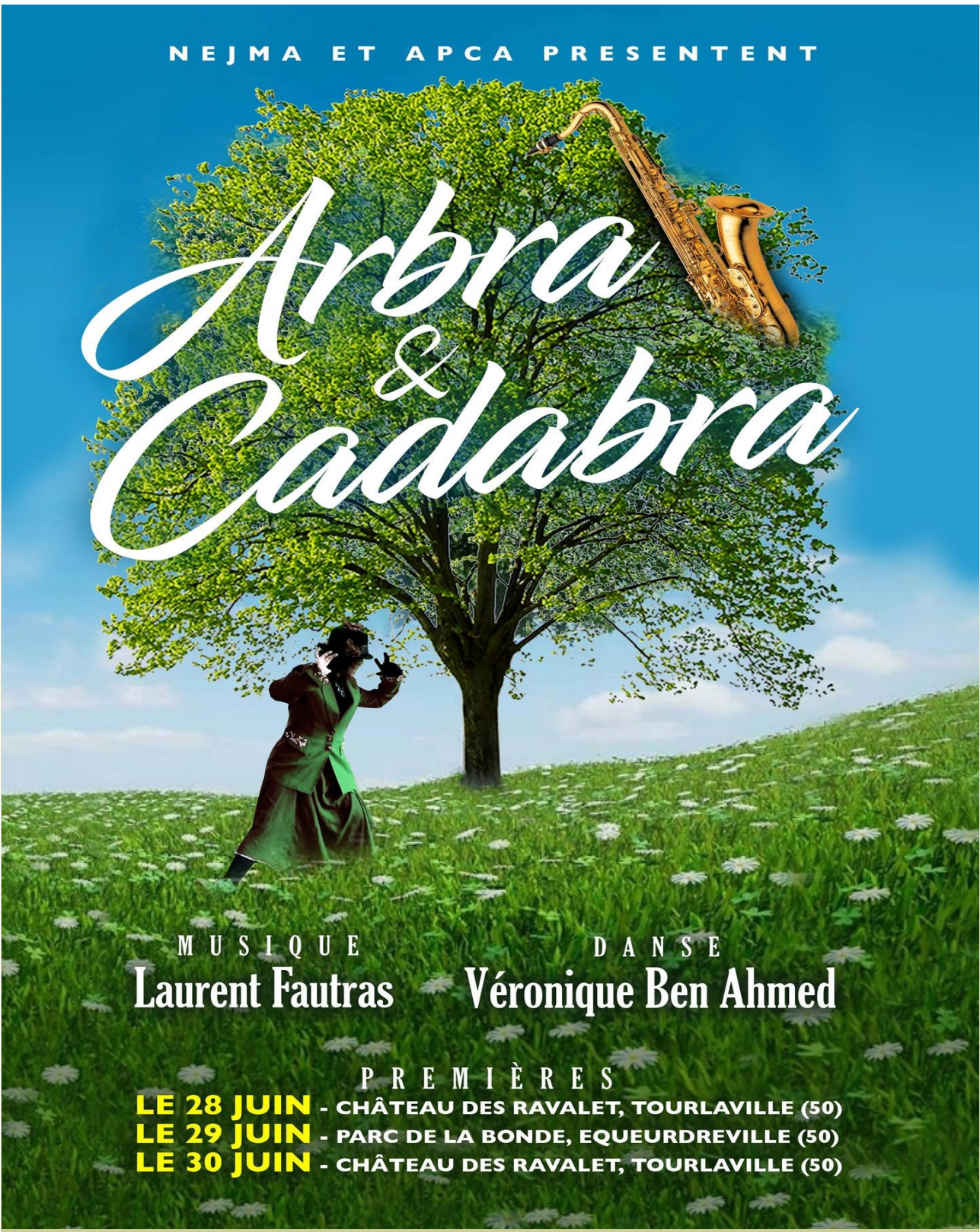
pu s'identifier facilement au personnage incarné par Véronique Ben Ahmed.

En présentant son arbre vivant et musical, traversé par des rayons de soleil, l'artiste a raconté par le biais des feuilles trouvées sur place, des noisettes, des champignons paillettes, des fleurs, des vers de terre ou des abeilles, comment une petite graine peut être à l'origine des plus belles histoires.

R.L.

NEJMA ET APCA PRESENTENT

Arbra & Cadabra



MUSIQUE

Laurent Fautras

DANSE

Véronique Ben Ahmed

PREMIÈRES

LE 28 JUIN - CHÂTEAU DES RAVALET, TOURLAVILLE (50)

LE 29 JUIN - PARC DE LA BONDE, EQUEURDREVILLE (50)

LE 30 JUIN - CHÂTEAU DES RAVALET, TOURLAVILLE (50)